

LES PETITES MINUTES

LA DÉFENSE SENS DESSUS DESSOUS

VENDREDI 20 | 03 | 2020 — 9H30 | 13H00

INFORMATIONS PRATIQUES

RENDEZ-VOUS À 9:15 PRÉCISES
DEVANT L'ARAIGNÉE ROUGE DE CALDER

Métro ligne 1 / RER A,
Station « La Défense Grande Arche »
— Sortie n°5 : Calder - Mirò

IMPORTANT

+++ VISITE SUR INSCRIPTION UNIQUEMENT

ATTENTION !

+++ PORT DE CHAUSSURES DE SÉCURITÉ OBLIGATOIRE
pour la visite du chantier de la tour Trinity
+++ SE MUNIR D'UNE PIÈCE D'IDENTITÉ

CONTACT

Yasmine Tandjaoui
yasmine.tandjaoui@caue92.com
01 71 04 52 45
CAUE92.com



LES PETITES MINUTES

// Un focus sur l'actualité architecturale et urbaine des Hauts-de-Seine proposé par le CAUE92.
// Une invitation à expérimenter les lieux pour mieux s'informer.
// Des visites pour tous les professionnels de la construction et de l'aménagement.
// Un format court, facile à loger dans son emploi du temps.

IMAGES

Page de garde _ Chantier de la tour Trinity, Cro&Co Architecture, livraison 2020 © Laurent Zylberman.

Page intérieure gauche _ La « Cathédrale engloutie » © Adrien Teurlais - Paris La Défense.

Page intérieure droite _ Atelier Moretti © Carlos Ayesta - Paris La Défense _ Chantier de la tour Trinity, Cro&Co Architecture, livraison 2020 © Laurent Zylberman.



LA DÉFENSE SENS DESSUS DESSOUS

LES MISES À JOUR D'UN MODÈLE

Des volumes sous-dalle au chantier de la tour Trinity

LES PETITES MINUTES

20 | 03 | 2020 _20

9:30 - 10:00

LA DÉFENSE,
LES GRANDES QUESTIONS EN COURS.

PRÉSENTATION À PARIS LA DÉFENSE.

Depuis sa création il y a plus de 60 ans, le premier quartier d'affaires d'Europe continentale s'inscrit dans une dynamique de renouvellement perpétuel qui ne cesse de le transfigurer au gré des cycles économiques et des dispositions urbanistiques et architecturales qui en découlent. Aborder la question du nouveau visage de La Défense, c'est évoquer les mises à jour d'un modèle d'urbanisme des années 1950 à travers les réflexions en cours et les travaux engagés sur dalle, sous-dalle et hors dalle par Paris La Défense, aménageur et gestionnaire du site. Ces dispositions s'illustrent par la rénovation des infrastructures, la requalification des espaces publics, le raccordement du quartier à ses abords ou encore la reconquête des vides résiduels. Il s'agit aujourd'hui de repenser La Défense non plus comme un quartier d'affaires stricto sensu mais également comme un lieu de vie.

Introduction conduite par :

MYRIAM DIGUET, Directrice du pôle Courbevoie
Puteaux, direction de l'Aménagement, Paris La Défense.



10:00 - 11:15

VOLUMES RÉSIDUELS,
CHRONIQUES « SOUTERRAINES ».

VISITE COMMENTÉE DE L'ATELIER MORETTI
ET DE LA « CATHÉDRALE ENGLOUTIE ».

Conçue selon une logique de séparation verticale des flux piétons et mécaniques, la dalle de La Défense s'apparente dans sa forme à un véritable mille-feuille. Un enchevêtrement d'espaces destinés aux fonctions techniques et logistiques (infrastructures routières, transports, gaines, parkings) s'y déploie créant des volumes résiduels aux proportions imposantes. On y retrouve notamment la « Cathédrale engloutie », vestige d'un ensemble d'interstices construit dans les années 1970 ainsi que l'atelier de l'artiste Raymond Moretti abritant son œuvre monumentale, le Monstre. La volonté de réhabiliter ces volumes inexploités se formalise peu à peu avec des projets tels qu'Oxygen et Table Square (livraison en 2020) proposant une offre de restauration et d'animation. En mai 2019, Paris La Défense a désigné cinq groupements d'architectes internationaux appelés à concourir pour imaginer ce que deviendront 20 000 m² de ces surfaces. Et si le futur de La Défense se trouvait sous la dalle ?



Pour accompagner la visite :

LOUISE MONTOUT, Chef de projet, direction du
Développement, Paris La Défense.

11:15 - 13:00

LA TOUR TRINITY,
« SOL-FICTION ».

VISITE COMMENTÉE DU CHANTIER DE LA TOUR TRINITY.

Aménageur : **PARIS LA DÉFENSE.**

Maîtrise d'ouvrage : **UNIBAIL-RODAMCO-WESTFIELD,**
SCI TRINITY.

Maîtrise d'œuvre : **CRO&CO ARCHITECTURE.**

Entreprise générale : **VINCI CONSTRUCTION FRANCE.**

Programme : **Espaces de bureaux (49 000 m²) +**
commerces (500 m²) + nouveaux espaces urbains
végétalisés (3 500 m²).

Surface : **52 600 m².**

Hauteur : **144 m / 33 étages.**

Date de livraison : **Printemps 2020.**

Nouvelle silhouette dans la skyline de La Défense, Trinity se déploie à proximité du Cnité opérant une véritable couture urbaine entre la dalle et la ville de Courbevoie, séparées par 14 m de hauteur. Sa particularité ? Cet IGH de 33 étages est édifié sur un foncier ex-nihilo en béton coulé au-dessus des sept voies de circulation de l'avenue de la Division Leclerc. Sa structure mixte associe des verticales en béton et des horizontales en charpente métallique. La tour s'organise autour d'un noyau décentré vitré, révélant les ascenseurs en façade tout en libérant des plateaux de bureaux en éventail flexibles et modulables destinés à accueillir près de 4 500 salariés. Le long des circulations verticales se développent des séquences de quatre niveaux comprenant chacune une terrasse végétalisée de 80 m², des balcons et des espaces communs suspendus. Au sommet de la tour, six étages fusionnent en trois duplex tandis qu'au 25ème, le business center de forme elliptique s'ouvre sur une terrasse panoramique. Grâce notamment aux façades bioclimatiques, optimisées en fonction de leur orientation, le projet possède la double certification HQE Exceptionnel et Breeam Excellent. Les ascenseurs en mouvement visibles, les terrasses végétalisées, la transparence à tous les étages participent d'une volonté de dialogue continu entre intérieur et extérieur.

Pour accompagner la visite :

JEAN-LUC CROCHON, Architecte fondateur,
Cro&Co Architecture.

DAVID LEFRANT, Chef de projet, Cro&Co Architecture.

CÉCILE DE BAYSER, Directrice Grand Projet,
Vinci Construction France.

