

10 ANS DE PETITES LEÇONS DE VILLE

JEUDI 21 JANVIER 2021

PRODUIRE LOCAL

Quatrième conférence du cycle « 10 ans pour tout changer! »

avec :
Monique POULOT
Audrey PULVAR
Hortense HARANG

et :
David ABITTAN

Depuis la Conférence des Nations Unies sur l'Environnement (1972), les sommets internationaux se succèdent, plaçant les questions écologiques au rang des préoccupations internationales.

Le changement climatique existe, nous ne pouvons plus l'ignorer. D'après le dernier rapport du GIEC, pour limiter le réchauffement planétaire à 1,5°C, il faudrait que l'homme réduise ses émissions de dioxyde de carbone de 45% d'ici 2030. Dix ans, c'est notre échéance pour intégrer cette contrainte à nos modes de vie. Alors, remettons notre fonctionnement en question maintenant pour modifier le cours des choses et interrogeons-nous collectivement sur les moyens de fabriquer une société plus durable et plus équitable.

De nombreuses réponses existent, elles méritent d'être connues et généralisées. Les Petites Leçons de Ville vous proposent de rencontrer, en dix soirées, des experts, témoins et citoyens qui se questionnent et mettent en œuvre des solutions concrètes.

Une soirée proposée dans le cadre des PETITES LEÇONS DE VILLE 2020-2021, un cycle de 10 soirées pour participer à l'adaptation de la ville face au changement climatique.

PRODUIRE LOCAL

Quatrième conférence

Au fil des décennies, la ville s'est progressivement séparée de sa production industrielle, artisanale et agricole. Aujourd'hui pourtant, l'agriculture locale se réimplante progressivement et la redécouverte des savoir-faire artisanaux est en marche. Cette proximité crée des emplois nouveaux, dynamise les territoires et offre l'opportunité de limiter les emballages, les intermédiaires et les transporteurs.

Comment conforter la production locale ?

David ABITTAN, rédacteur en chef de [tema.archi](#)

Après des études d'architecture, David Abittan rejoint l'univers des médias en participant aux émissions de Radio Campus Paris. Aujourd'hui journaliste d'architecture, il collabore notamment avec France Inter et dirige [tema.archi](#). À destination des architectes autant que des amateurs de la discipline, [tema.archi](#) est un magazine web consacré à l'architecture et à la ville, qui propose chaque jour des articles, des diaporamas, des podcasts et des vidéos sur le sujet.



PRÉSENTATION DES INTERVENANTS

LEÇON : Comment la ville s'est éloignée de sa production ?

Monique POULOT est géographe et professeure à l'université Paris Ouest, Nanterre-La Défense, et chercheure au LAVUE (équipe Mosaïques). Ses travaux de recherche portent principalement sur la géographie rurale et agricole, les espaces périurbains, les espaces ouverts dans la ville étalée, l'agri-urbain en invention.

ÉTUDE DE CAS : Produire local à Paris

Audrey PULVAR est adjointe à la maire de Paris chargée de l'Alimentation Durable, de l'Agriculture et des Circuits Courts.

Militante féministe et écologiste née en Martinique, elle commence sa carrière de journaliste à Paris en 1992 en presse professionnelle. De juin 2017 à janvier 2019, Audrey PULVAR a présidé la Fondation Nicolas Hulot pour la Nature et l'Homme. En mars 2019, Audrey PULVAR rejoint Paris en Commun et travaille à l'élaboration du programme électoral d'Anne Hidalgo, pour les municipales de 2020.

TÉMOIGNAGE: L'exemple de l'horticulture

Ancienne grande reporter pour la presse française et pour la BBC puis consultante en communication auprès des entreprises et des institutions, **Hortense HARANG** est issue d'une famille d'amoureux des fleurs et de la nature. Ne trouvant pas dans le commerce les fleurs qu'elle recherche elle cofonde l'entreprise Fleurs d'Ici.

Fleurs d'Ici est une entreprise au service de la sauvegarde de l'horticulture française et du soutien au commerce local via une suite digitale de relocalisation des circuits-courts : wetradelocal.io

LEXIQUE

Agriculture biologique :

L'agriculture biologique constitue un mode de production qui exclut l'usage des produits chimiques de synthèse, des OGM et limite l'emploi d'intrants. *Source : agriculture.gouv*

Agriculture (péri) urbaine :

Pratiques agricoles en ville.

Alimentation durable :

Ensemble des pratiques alimentaires qui visent à nourrir les êtres humains en qualité et en quantité suffisante, aujourd'hui et demain, dans le respect de l'environnement, en étant accessible économiquement et rémunératrice sur l'ensemble de la chaîne alimentaire. *Source : Ademe*

Artisanat :

Profession de l'artisan exerçant un savoir-faire manuel. *Source : Linternaute*

Circuit-court :

Circuit de distribution de produits dont l'objectif est de réduire les distances entre les partenaires concernés : producteur, distributeur et clients. *Source : Linternaute*

Commerce équitable :

Principe qui consiste à utiliser le commerce comme un levier de développement et de réduction des inégalités, en veillant à la juste rétribution des producteurs. *Source : Ademe*

Communs :

La notion de "communs" est apparue dans l'Angleterre du XIIIe siècle. Qu'ils soient des communs naturels (forêt, eau...), culturels ou informationnels, les communs sont notamment caractérisés par le fait qu'ils sont gérés par une communauté qui les gouverne selon des règles codifiées, dans une perspective d'usage -et non d'appropriation- assorti d'une obligation de restitution. *Source : Geneviève Azam*

Économie sociale et solidaire :

Le concept d'économie sociale et solidaire (ESS) désigne un ensemble d'entreprises organisées sous forme de coopératives, mutuelles, associations, ou fondations, dont le fonctionnement interne et les activités sont fondés sur un principe de solidarité et d'utilité sociale. *Source : economie.gouv*

Ferme urbaine :

Une ferme urbaine, exploitation agricole urbaine, est une entreprise, un organisme ou un individu faisant une production alimentaire (légumes, fruits, etc.) ou horticole (semis) mise en vente par un système de distribution locale, donnée à l'entreprise hébergeant le projet (avec un contrat) ou encore transformée pour la mise en marché. (caractéristiques économiques : type de production et mise en marché). *Source : Agriurbain.hypothèse.org*

Horticulture :

Branche de l'agriculture comprenant la culture des légumes, des fleurs, des arbres et des arbustes fruitiers et d'ornement. *Source : Larousse*

Jardin partagé :

Le jardin communautaire, partagé, associatif ou encore collectif, est un jardin rural ou urbain géré en commun par un groupe d'habitants. *Source : Hanslucas.com*

Matière première :

matériau d'origine naturelle qui est l'objet d'une transformation artisanale ou industrielle. *Source : Larousse*

Permaculture :

Cette forme d'agriculture vise à s'inspirer de la nature pour développer des systèmes agricoles en synergie, basés sur la diversité des cultures, leur résilience et leur productivité naturelle. *Source : Youmatter.world*

À LIRE

Ouvrages

Sous la direction de BARRA Marc, LAGNEAU Antoine, LECUR Gilles, *Agriculture urbaine, vers une réconciliation ville-nature*, éditions Le passager clandestin, 2015

CAPLAT Jacques, *L'agriculture biologique pour nourrir l'humanité*, éditions Actes Sud, 2012

DOBSON Joanna, WARHURST Pam, *Les Incroyables Comestibles, Plantez des légumes, faites éclore une révolution* – éditions Actes Sud, Coédition Colibris, 2015

HERVÉ-GRUYER Perrine et Charles, *Permaculture guérir la terre, nourrir les hommes*, éditions Actes Sud, 2017

HOLMGREN David, *Permaculture, principes et pistes d'actions pour un mode de vie soutenable*, éditions Rue de l'échiquier, 2014

LAVELLE Christophe, MERLIN Marie, *Je mange donc je suis, petit dictionnaire curieux de l'alimentation*, éditions Grand public du Muséum, 2020

ROSENSTIEHL Augustin, *Capital agricole : chantiers pour une ville cultivée*, éditions du Pavillon de l'Arsenal, 2018

SAFRAN-FOER Jonathan, *L'avenir de la planète commence dans notre assiette*, édition de l'Olivier, 2019

Bande dessinée

DAVODEAU Étienne, *Les ignorants, récit d'une initiation croisée*, éditions Futuropolis, 2011

Revue et articles

BARLES Sabine, BILLEN Gilles, BOGNON Sabine, « Approvisionnement alimentaire parisien du XVIII^e au XXI^e siècle : les flux et leur gouvernance. Récit d'une trajectoire socioécologique », *Natures Sciences Sociétés*, 2018/1 (Vol. 26), p. 17-32.

BOGNON Sabine, « Vers la reterritorialisation du réseau d'approvisionnement alimentaire parisien ? Trois approches de la mobilisation des proximités », *Flux*, 2017/3-4 (N° 109-110), p. 118-128

POULOT Monique, « Agriculture et ville : des relations spatiales et fonctionnelles en réaménagement. Une approche diachronique », *Pour*, 2014/4 (N° 224), p. 51-66

POULOT Monique, « L'agriculture francilienne dans la seconde moitié du XX^e siècle : vers un postproductivisme de proximité ? », *Pour*, 2010/2-3 (N° 205-206), p. 161-177.

POULOT Monique, « L'agriculture comme composante de l'identité périurbaine francilienne : entre (re)connaissance et innovation », *Pour*, 2010/2-3 (N° 205-206), p. 73-81.

À ÉCOUTER

Podcasts

Bons Plants, Une série documentaire à la rencontre des acteurs de la conquête végétale de la ville.
www.soundcloud.com

Basilic, le podcast consacré à l'environnement et aux initiatives positives

À VOIR

Films documentaires

Solutions Locales pour un désordre global, Coline Serreau, 2010
Disponible en ligne, sur www.youtube.com

Manger autrement : l'expérimentation, ARTE, 2020

Produire et manger local, ARTE Regards, 2020

À SUIVRE - SITES UTILES

www.parisculteurs.paris

www.fleursdici.fr

www.acteursduparisdurable.fr

Rendez-vous à venir :

JEUDI 11 FÉVRIER 2021 DE 18H30 À 20H

Cinquième Petite Leçon de Ville

PENSER FRUGAL

La frugalité implique de faire simplement, de façon mesurée. Repenser la ville, c'est surtout composer avec l'existant. Proposer des architectures réversibles, éviter l'acte de démolition et recourir aux matériaux biosourcés sont autant d'opportunités pour une architecture raisonnée et créative.

Comment généraliser ces pratiques vertueuses ?

LEÇON :

Philippe Madec

ÉTUDE DE CAS :

Atelier Plus Un

TÉMOIGNAGE :

Pour sa dixième édition des Petites Leçons de Ville, le CAUE de Paris vous propose de changer de paradigme. L'heure n'est plus à la compréhension, mais à l'action.

Le débat continue sur les réseaux sociaux « 10 ans pour tout changer! »



#10anspourtoutchanger