

PLU BIOCLIMATIQUE

LES MARCHES EXPLORATOIRES CAHIER PAYSAGE URBAIN ET PATRIMOINE



**FAITES-NOUS PART DE VOTRE
EXPÉRIENCE DU TERRITOIRE PARISIEN !**

**OBSERVEZ, MARCHEZ ET ARPENTEZ
VOTRE ARRONDISSEMENT**

LES MARCHES EXPLORATOIRES PAYSAGE URBAIN ET PATRIMOINE

DENSITÉ BÂTIE

Une forte densité bâtie

Le 6e arrondissement présente une densité bâtie plus élevée que la moyenne parisienne. Les quartiers les plus denses sont Saint-Germain des Prés et La Monnaie.

Des densités un peu plus faibles s'observent sur les grandes parcelles occupées par les écoles, collèges, lycées, établissements d'enseignement supérieur, congrégations, nombreux dans l'arrondissement.

Des espaces non bâtis peu importants, ces espaces, d'assez petite dimension se concentrent majoritairement au sud de l'arrondissement avec en particulier les jardins à l'arrière du Consulat du Burkina Faso et ceux à l'arrière de l'église Saint-Joseph-Des-Carmes.

DÉFINITIONS

ÎLOT

Un îlot est un ensemble restreint de bâtiments et de parcelles non bâties entourées par des rues ou des avenues en réseau.

CŒUR D'ÎLOT

L'expression **cœur d'îlot** désigne la partie interne d'un îlot urbain. Il peut être constitué d'une cour ou d'un espace vert, mais il peut être également construit.

DENSITÉ

Le calcul de la **densité bâtie** correspond au rapport entre la somme des surfaces construites et la surface totale du terrain.

ÉQUILIBRES ENTRE LA LARGEUR DE LA RUE ET LA HAUTEUR DES BÂTIMENTS

Pendant votre marche prêtez attention à la largeur des rues, à la hauteur des bâtiments... Prenez la mesure du rapport entre ces deux entités.

Identifiez-vous des rues où vous sentez bien ? Pourquoi ?

.....

.....

.....

.....

ou moins bien ? Pourquoi ?

.....

.....

.....

.....

Identifiez-vous des rues où ce rapport vous semble surprenant ? inhabituel ?

.....

.....

.....

DENSITÉ ET CONSTRUCTIONS EN CŒUR D'ÎLOT

Avez-vous le sentiment de vivre dans un arrondissement particulièrement dense ?

oui non

Autour de chez-vous, observez-vous des cœurs d'îlots particulièrement construits ?

oui non

Qu'elles soient denses ou moins denses, décrivez-nous les cours autour de chez vous.

.....

.....

.....

Y'a t'il des cours, courettes, qui vous paraissent exemplaires sur votre parcours ?

Vous pouvez les repérer sur votre cahier de plans ou sur le plan de repérage. N'hésitez pas à joindre des photographies.

.....

.....

.....

.....

.....

LES MARCHES EXPLORATOIRES PAYSAGE URBAIN ET PATRIMOINE

TISSUS URBAINS ET TRANSFORMATIONS

INSERTION D'UNE CONSTRUCTION NEUVE DANS UN TISSUS ANCIEN

Le 6e arrondissement se caractérise par la densité de ses tissus et une forte valeur patrimoniale qui explique, d'une part, que plus de 70% des parcelles aient fait l'objet d'un ravalement depuis 2006, et, d'autre part, le faible taux de constructions neuves de l'arrondissement (moins de 80 opérations).

Avez-vous le sentiment de vivre dans un arrondissement qui se renouvelle peu en terme d'architecture ?

oui non

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Y a-t-il d'autres constructions neuves dans l'arrondissement qui vous interpellent ?

.....
.....

RAVALEMENT DE FAÇADES ET PRÉSERVATION DU BÂTI

Plus de 70 % des parcelles de l'arrondissement ont fait l'objet d'un ravalement entre 2006 et 2020.

Ces données laissent à penser que le 6^e est un arrondissement particulièrement bien entretenu et sauvegardé. Est-ce votre impression ?

oui non

L'ENJEU DE LA RÉNOVATION THERMIQUE

La rénovation thermique est un enjeu fort de la ville de demain. Connaissez-vous des bâtiments qui ont bénéficié d'une telle rénovation ?

oui non

Pouvez-vous les situer ?

.....
.....
.....
.....
.....

Ces interventions vous semblent-elles réussies ?

oui non

Pourquoi ?

.....
.....
.....

VUES ET PERSPECTIVES SUR LA VILLE

Certaines rues donnent à voir des perspectives lointaines sur la ville, des points de vue imprenables...

Y'en a-t-il une qui retient particulièrement votre attention ?

oui non

Pouvez-vous la situer ?

.....
.....
.....
.....
.....

D'autres rues offrent des points de vue privilégiés sur des bâtiments historiques...

Y'en a-t-il une qui retient particulièrement votre attention ?

oui non

Pouvez-vous la situer ?

.....
.....
.....
.....
.....

LES MARCHES EXPLORATOIRES PAYSAGE URBAIN ET PATRIMOINE

DES LIEUX EN QUESTION

PATRIMOINE ET PROTECTION

1 97 RUE DE SÈVRES

À cette adresse se trouve un hôtel particulier et sa cour. Cette dernière n'est aujourd'hui pas protégée.

2 ACADÉMIE DE LA GRANDE CHAUMIÈRE 14 RUE DE LA GRANDE CHAUMIÈRE

Depuis 1904, l'Académie de la Grande Chaumière est un haut lieu de la vie artistique parisienne. Elle abrite deux ateliers libres, l'un de peinture et de dessin, l'autre de croquis, ainsi que des cours du soir. Ce bâtiment historique n'est pas protégé.

3 STATION DE MÉTRO CROIX-ROUGE

Située au début de la **Rue du Cherche-Midi**, cette station fut fermée le 1er septembre 1939, mais est visible depuis le métro ligne 10, pendant quelques secondes entre les stations Sèvres - Babylone et Mabillon. Ce lieu n'est pas protégé aujourd'hui.

4 CHAPELLE DE LA BAROUILLÈRE

Au numéro **14 de la Rue Saint-Jean-Baptiste de la Salle** se trouve la Chapelle de la Barouillère, invisible depuis la rue. Elle a été construite de 1873 à 1876 et a été réaménagée plusieurs fois. La dernière rénovation date de 2002.

5 FONTAINE DU QUÉBEC

La place du Québec, située au carrefour du **Boulevard Saint-Germain** et des **rues de Rennes et Bonaparte** est décorée d'une fontaine originale. Celle-ci représente l'embâcle des glaces des fleuves canadiens. Cette place doit son nom (depuis 1980) au fait que le premier évêque de Québec, Monseigneur François de Montmorency-Laval, avait été sacré, en 1674, dans l'église Saint-Germain-des-Prés, située juste en face. (© Paristoric)

Aujourd'hui, cette fontaine ne possède aucune protection.

6 MUSÉE ZADKINE

Situé au **100 bis rue d'Assas**, cet atelier-musée est dédié au sculpteur d'origine russe Ossip Zadkine (1890-1967). Cet bâtiment n'est aujourd'hui pas protégé.

En réaction aux thématiques évoquées plus haut, nous avons identifié plusieurs **secteurs à enjeux** dans votre arrondissement. Et si vous alliez les voir avec un regard averti sur ces sujets ?

Vous pensez à d'autres lieux ou secteurs à enjeux ?
repérez-les sur le plan de repérage ou sur votre cahier de plans.

PROMENEZ-VOUS DANS L'ARRONDISSEMENT ET OBSERVEZ LES DIFFÉRENTES ÉPOQUES DE CONSTRUCTION DE LA VILLE.

Parmi les lieux cités ci-contre y'en a-t-il un qui vous paraît particulièrement fragile ou menacé ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

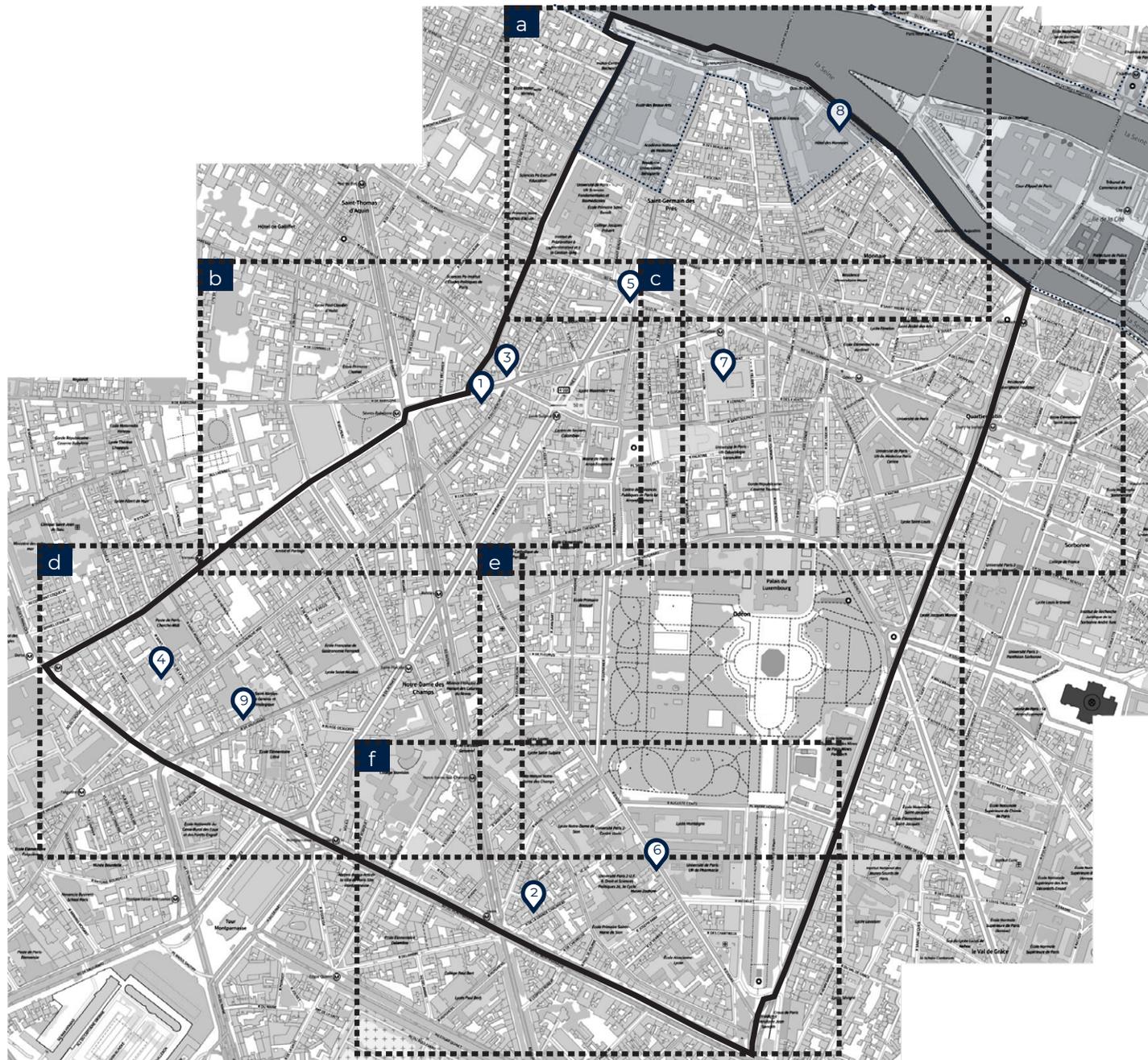
.....

LES MARCHES EXPLORATOIRES PAYSAGE URBAIN ET PATRIMOINE

Paysage urbain et patrimoine

- ① 7 Rue de Sèvres
- ② Académie de la Grande Chaumière
- ③ Station de métro «Croix-rouge»
- ④ Chapelle de la Barouillère
- ⑤ Fontaine du Québec
- ⑥ Atelier-musée Zadkine
- ⑦ Marché Saint-Germain
- ⑧ Hôtel de la Monnaie
- ⑨ Monastère de la Visitation

-  Périmètre 6e arrondissement
-  Périmètre patrimoine mondial de l'UNESCO



**Vous pensez à d'autres lieux
ou secteurs à enjeux ?**
Repérez-les sur le plan de repérage
ou sur votre cahier de plans.

