

Il me faut...



Imprimante N&B A4



1 feuille A4



Feutres



Ciseaux



Colle



Le réaménagement du parvis

S'élevant sur l'Île de la Cité, la cathédrale Notre-Dame de Paris est un lieu de culte catholique, édifié au Moyen Âge, entre 1163 et 1345. Jusqu'au milieu du XIII^{ème} siècle, la cathédrale est le plus vaste monument religieux du monde occidental. En avril 2019, un incendie détruit une grande partie de la toiture et l'intégralité de la flèche de l'illustre cathédrale. Dès le lendemain, le défi est lancé de faire reconstruire le monument dans les 6 ans à venir.

En écho à la restauration de Notre-Dame, la Ville de Paris engage une réflexion sur le réaménagement et la valorisation de ses abords.

Les objectifs de ce projet sont de :

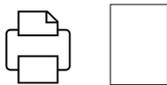
- révéler la richesse historique, patrimoniale et paysagère du site ;
- diversifier les usages, dans le temps et dans l'espace ;
- offrir des parcours fluides et agréables ;
- renforcer la qualité environnementale du site.

Une large concertation est ouverte ! Vous êtes invités à contribuer en imaginant de nouveaux aménagements sur le parvis de Notre-Dame, lieu très traversé par les touristes mais peu approprié par les Parisiens.



Et comment je réalise mon nouveau parvis de Notre-Dame ?

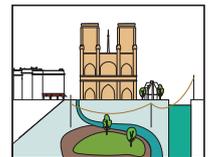
1. Imprime le fichier
NOTRE_DAME_PARVIS_support
recto N&B, format A4 portrait



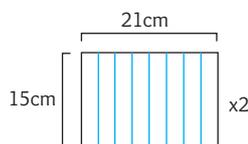
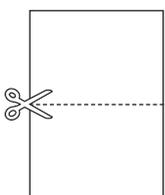
2. Découpe les images le long
des pointillés



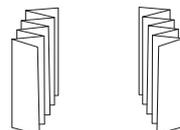
3. Imagine et dessine de nouveaux aménagements
pour le parvis de Notre-Dame !
(événements temporaires /
activités pérennes : espace vert,
ludique, sportif, culturel...)



4. Prends 1 feuille A4 portrait et
découpe-la en 2



5. Plie tes 2 feuilles en 6, à la
façon d'un accordéon



6. Colle tes 5 dessins sur tes accordéons :
- colle en premier, le dessin 5 au fond
- ensuite, le 4, le 3, le 2
- pour finir, le dessin 1
venant recouvrir
les bords de tes
accordéons

