



# Osez l'Ourcq !

## Liens avec les programmes scolaires

### Les disciplines principalement en lien avec *Osez l'Ourcq* !

- **Histoire-géographie**

En géographie, la découverte de l'espace proche est au programme de la classe de CM1. Elle s'élargit par des réflexions plus générales à différentes échelles sur les fonctions urbaines en CM2 et en 6<sup>e</sup>. En 4<sup>e</sup>, la notion de métropole est abordée par l'entrée des paysages. En 3<sup>e</sup>, la thématique de l'organisation des aires urbaines françaises implique d'étudier un espace de banlieue.

En histoire, la thématique de la ville industrielle est abordée en CM2. Elle peut également être abordée dans le cadre du chapitre sur l'Europe de la « révolution industrielle »

- **Arts plastiques**

L'architecture fait partie des domaines étudiés en arts plastiques. L'observation des réalisations architecturales du parcours permet de travailler des compétences et des questionnements du programme de la discipline : les matériaux, les effets produits et recherchés, l'intégration à l'espace...

- **Français**

Les découvertes permises par le parcours urbain peuvent constituer un point de départ pour travailler les productions orales et écrites. En 4<sup>e</sup>, elles peuvent s'intégrer à la thématique du programme intitulée *La ville, lieu de tous les possibles*, par exemple en complément de textes rendant compte des évolutions urbaines (notamment à l'époque de l'industrialisation). L'acquisition *in situ* de vocabulaire spécifique à l'espace proche et à la ville peut rendre le dispositif *Osez l'Ourcq* ! particulièrement adapté aux élèves non-francophones accueillis en classe d'UPE2A.

### Les projets interdisciplinaires pouvant intégrer *Osez l'Ourcq* !

*Osez l'Ourcq* ! peut s'intégrer à un projet interdisciplinaire, par exemple, au collège, à un **EPI (enseignement pratique interdisciplinaire)**. En effet, le travail proposé aux élèves croise plusieurs disciplines scolaires et s'engage par une découverte de terrain. Il peut aboutir à une production, évaluée ou non, et faire l'objet en 3<sup>e</sup> de l'oral du DNB (diplôme national du brevet). L'intitulé du projet est à choisir en fonction des disciplines impliquées, des objectifs définis et des activités réalisées en complément du partenariat avec le CAUE.

Pour cela l'action pédagogique du CAUE peut être **prolongée en classe par des productions d'élèves** :

- Des **rédactions** : description, réflexion ou imagination à partir de ce qui a été observé
- Des **analyses de paysages**, à partir de photos prises par les élèves ou leur enseignant.e
- Des **créations** : imagination de nouveaux aménagements sous forme de maquettes, dessins, photomontages...

Un projet interdisciplinaire intégrant *Osez l'Ourcq* ! peut également être **complété par d'autres actions** :

- Un partenariat avec une **autre institution culturelle**, par exemples les archives départementales
- Un **autre parcours urbain** dans un espace différent (par exemple en ville-centre ou en espace péri-urbain)
- La rencontre avec d'**autres professionnels** de l'aménagement de l'espace

## Les parcours éducatifs auxquels *Osez l'Ourcq !* peut contribuer

- **Le *Parcours d'Éducation artistique et culturelle* (PEAC)**

Établir un partenariat avec une institution culturelle comme le CAUE, afin de sensibiliser les élèves à l'architecture, permet de contribuer au *Parcours d'Éducation artistique et culturelle*. La direction de l'établissement scolaire peut ainsi l'inscrire dans la plateforme *Adage* accessible via *Arena*.

- **Le *Parcours Avenir***

Rencontrer un.e architecte ou un.e étudiant.e en architecture ou urbanisme est un moyen de découvrir un univers professionnel et donc de contribuer au *Parcours Avenir* des élèves.

- **Le *Parcours Citoyen***

Apprendre à mieux connaître son espace proche et de comprendre comment il évolue permet de sensibiliser les élèves à l'action locale via les politiques d'aménagement ainsi que de développer le sens du vivre ensemble.

## Les compétences et domaines du socle commun travaillés avec *Osez l'Ourcq !*

- **Le domaine 5 – Les représentations du monde et des activités humaines**

*Osez l'Ourcq !* est avant tout un projet de découverte de l'espace urbain. Il permet donc d'étudier un aspect important de l'organisation de la société par le travail des compétences d'observation, de repérage dans l'espace et le temps, d'analyse de documents, de raisonnement...

- **Le domaine 1 – Des langages pour penser et communiquer**

Les compétences liées au langage sont travaillées par les élèves, en particulier l'enrichissement de la langue française par l'apprentissage de vocabulaire spécifique ainsi que la compréhension du langage cartographique.

- **Le domaine 2 – Des méthodes et outils pour apprendre**

La coopération est une méthode d'apprentissage particulièrement favorisée puisque les élèves travaillent en groupes et échangent avec un.e intervenant.e extérieur.e à leur établissement.

- **Le domaine 3 – La formation de la personne et du citoyen**

La découverte de l'espace proche et de son fonctionnement contribue à sensibiliser à l'engagement citoyen à l'échelle locale.