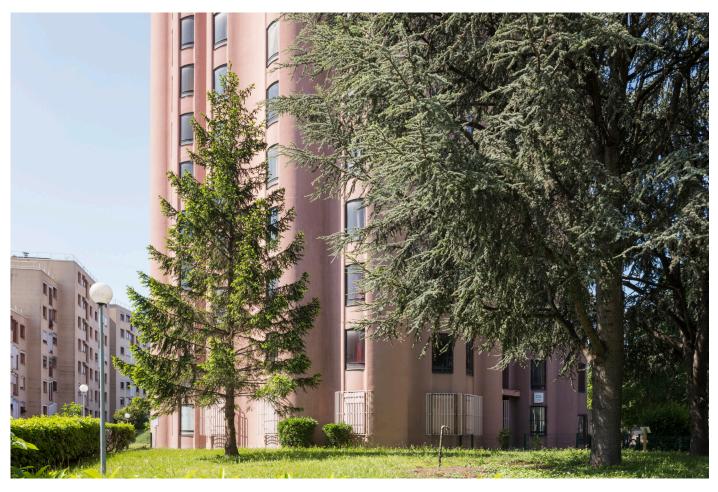
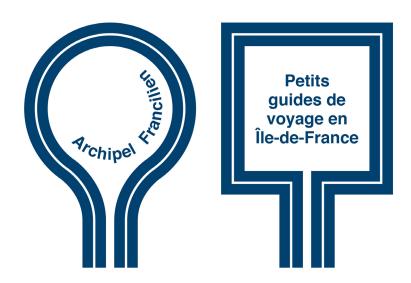
octobre 2023 / dossier de presse



Une action des CAUE franciliens bénéficiant du soutien de la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Île-de-France et de la Région Île-de-France.





Archipel Francilien revient pour la 4ème année consécutive

Les Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) franciliens vous proposent cette année encore de continuer l'exploration de l'Île-de-France à travers des balades guidées et une application de balade immersive

Pour la 4ème année consécutive, les Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) franciliens proposent de partir explorer l'Île-de-France lors des Journées Nationales de l'Architecture (#JNArchi).

En 2023, huit nouveaux parcours viennent enrichir la collection de voyages d'architecture Archipel Francilien, pour révéler des facettes inédites et diverses de nos territoires. En vous mettant dans nos pas, venez découvrir des paysages méconnus, des villes en pleine mutation et redécouvrir votre région en y portant un regard nouveau.

Découvrez des lieux emblématiques de la diversité architecturale et paysagère francilienne : un futur site olympique au bord de la Marne, une ville nouvelle au patrimoine architectural remarquable, un cimetière paysager à la biodiversité surprenante et même ... une balade sous le périphérique parisien qui fête cette année ses 50 ans !

Au programme cette année:

- 75 Découverte des territoires du périphérique en mutation, à l'occasion des 50 ans de l'infrastructure
- 77 Vaires-sur-Marne, le stade nautique Olympique et son site
- 78 Saint-Germain-en-Laye, la ville royale aux défis de la modernité
- 91 Évry-Courcouronnes, du plateau à la Seine, récits d'un territoire modelé
- 92 "La Coulée verte" de Fontenay-aux-Roses à Antony
- 93 Villetaneuse, l'architecture pour réparer la ville
- 94 Maisons-Alfort, de l'École vétérinaire aux bords de Marne
- 95 Les mille et une vies de Pontoise, à la découverte des strates urbaines et architecturales

Prenez part à l'une des nombreuses visites guidées organisées in situ par les experts des CAUE franciliens, en vous inscrivant sur le site des CAUE d'Île-de-France : www.caue-idf.fr (ouverture des inscriptions : mardi 19 septembre 2023 / places limitées)

Contact presse:

M. Hugo Trutt chargé de communication Les CAUE d'Île-de-France hugo.trutt@caue-idf.fr T. 01 77 98 91 91

Accédez à des contenus complémentaires inédits sur l'application Archistoire

Si vous préférez effectuer ces parcours en autonomie, ils seront ajoutés sur l'application gratuite Archistoire (disponible iOS et Google Play) à partir de la manifestation. Avec votre smartphone, vous pourrez suivre la visite à votre rythme en bénéficiant d'archives et de documents inédits qui enrichiront votre visite.

Pour cette édition, vous pourrez accéder à des pastilles audio qui donnent la parole à des professionnels qui éclairent notre rapport à la ville et à l'architecture :







Markus Hennig (Auer Weber)



Stephen Ware (ArtBuild)

Philippe Prost (architecte-urbaniste, fondateur AAPP), Steven Ware (architecte-associé, Artbuild), Michel Borjon (historien de l'art et architecture), Aurélie Canoves Fuster (magistrate, secrétaire générale du tribunal judiciaire de Pontoise), Mathieu Cabannes (architecte-associé, SCAU), Auer Weber & Markus Hennig (cogérants, Auer Weber), Daniel Vaniche (fondateur, DVVD), Thibaud de Metz (paysagiste associé, Arpentère), Valérie Bailly (directrice, syndicat intercommunal des Joncherolles), Etienne Bâcle (animateur du jardin botanique, École nationale vétérinaire d'Alfort), Yann Fraysse (architecte), Virgile Piercy (ingénieur paysagiste, paysagiste concepteur, Atelier de l'Ours), Nicolas Guérin (architecte-associé, NP2F), Nathalie Roseau (professeure d'urbanisme à l'École des Ponts ParisTech; directrice de recherche, LATTS), Sabrina Bresson (sociologue, chercheuse à l'ENSA Paris Val-de-Seine), Olivier Pichard (biologiste, audio-naturaliste) et bien d'autres.

Les podcasts audio, sont réalisés par le journaliste radio Justin Morin (ex – Radio France, Europe 1).

visuel promotionnel application Archistoire

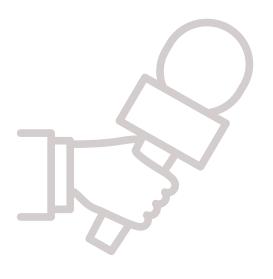


Focus sur l'application Archistoire

Archistoire est la première application nationale de découverte du patrimoine et des territoires élaborée par des professionnels. Cette ambition est née de la rencontre de l'univers des CAUE et leur champ d'expertise avec ceux de 9b+, agence spécialisée dans la création d'expériences culturelles et numériques originales. De ce partenariat résulte un concept technologique innovant plaçant le contenu et la pédagogie au cœur de l'expérience. L'outil à la fois ludique et immersif permet d'impliquer les citoyens dans leur environnement proche ou lointain et d'intéresser les générations futures.

Ces parcours à réaliser en autonomie permettent d'avoir accès à :

- un itinéraire géolocalisé avec 10 points d'arrêt;
- des analyses architecturales;
- · un reportage photographique;
- des panoramas permettant des vues à 360° et/ou d'entrer dans les bâtiments
- des documents d'archives ;
- des capsules sonores



Trois questions à ... Justin Morin

Justin Morin est journaliste radio et a travaillé pour Radio France et Europe 1. Il est lauréat du prix Varenne en 2020, catégorie «jeune journaliste», qui récompense les efforts et la qualité de travaux journalistiques. Il signe les reportages audios d'Archipel Francilien 2023.

Bonjour Justin, à travers les déplacements que tu as effectués en Île-de-France pour la réalisation des podcasts Archipel Francilien, quelle est la destination qui t'as le plus surpris?

Le cimetière des Joncherolles à Villetaneuse. C'est un lieu étrangement agréable, aéré et verdoyant, loin de la vision que l'on peut avoir d'un cimetière traditionnel.

Comment qualifierais-tu les interviews que tu as réalisées dans le cadre d'Archipel Francilien?

Instructif et foisonnant. Quand j'écoute un podcast, j'aime bien apprendre des choses. J'espère que ce sera le cas pour celles et ceux qui prendront le temps de les écouter. Ça va du témoignage personnel de Roger Gicquel, 91 ans, qui a passé toute sa vie à Saint-Germain-en-Laye, jusqu'aux propos presque politiques de l'architecte Philippe Prost, grand prix national de l'architecture 2022.



Est-ce que tu as un souvenir particulier/insolite d'une interview effectuée cette année pour Archipel Francilien?

J'ai été marqué par les discours des architectes Philippe Prost et Steven Ware, leur volonté d'arrêter la tendance qui consiste à tout détruire pour reconstruire mais plutôt de s'appuyer sur ce qui existe, tenter de redonner une cohérence grâce à l'architecture contemporaine, en phase avec les enjeux de notre époque.

Parcours créés en 2023



Paris (75)

Découverte des territoires du périphérique en mutation, à l'occasion des 50 ans de l'infrastructure



A l'occasion des 50 ans du boulevard Périphérique, le CAUE de Paris vous propose un parcours dans l'épaisseur du nord-est de l'infrastructure, de part et d'autre de cette autoroute urbaine traversant des quartiers en pleine mutation. Véritable lieu de convergence des flux avec la présence de routes, de canaux et de chemins de fer, et traversé par le boulevard Périphérique ; ce territoire laisse derrière lui d'importantes friches industrielles dont les traces sont visibles et réinterprétées dans l'architecture contemporaine. Venez découvrir ces secteurs au riche passé industriel au cœur du Périf'!

Seine-et-Marne (77)Vaires-sur-Marne, le stade nautique Olympique et son site





Bientôt 2024!

Le CAUE de Seine-et-Marne vous propose de découvrir le site du Stade nautique Olympique de Vaires-sur-Marne, dans son écrin de bois et d'eau, à la croisée des urbanisations des villes qui le cernent. au coeur de l'urbanisation ..

Parcours créés en 2023



Yvelines (78)

Saint-Germain-en-Laye, la ville royale aux défis de la modernité



Saint-Germain-en-Laye est surtout connu pour son château et son histoire. Ce parcours vous propose de faire un pas de côté, en vous conduisant de la place des Rotondes jusqu'à la Lisière Pereire, et découvrir la ville à travers le prisme de son développement récent!

Essonne (91)

Evry-Courcouronnes, du plateau à la Seine, récits d'un territoire modelé





Evry, c'est une ville nouvelle et un village, un plateau et un coteau. C'est un territoire où les terres ont été déplacées, excavées, modelées. Cette balade est une découverte de l'architecture, de l'urbanisme d'Evry par le prisme des sols.

Parcours créés en 2023

Hauts-de-Seine (92) «La Coulée verte» de Fontenay-aux-Roses à Antony





Plateaux, coteaux et fonds de vallons dessinent la géographie de ce parc linéaire aménagé sur le tracé du TGV Atlantique de 1985 à 1996. Tantôt urbain, tantôt nature ensauvagée, il forme une continuité piétonne et cyclable, à laquelle s'arriment de grandes pièces patrimoniales architecturales et naturelles. L'itinéraire invite à une traversée du paysage jalonnée, de pleins et de vides, d'habitations et de jardins, d'écoles, d'oiseaux et de ruisseaux.

Seine-Saint-Denis (93) Villetaneuse, l'architecture pour réparer la ville





Petit bourg plâtrier situé à flanc de butte, rien ne prédestinait Villetaneuse à être la ville qu'elle est devenue. Depuis le 20ème siècle, elle s'est métamorphosée, en multipliant sa population par quinze et en faisant appel à des architectes utopistes et ambitieux.ses.

Au fil de ce parcours, découvrez le patrimoine architectural et naturel riche mais méconnu de Villetaneuse : son université, ses ensembles de logements emblématiques, ses jardins-ouvriers, son nouveau centre-ville, son cimetière paysager, etc.

Parcours créés en 2023



Val-de-Marne (94) Maisons-Alfort, de l'Ecole vétérinaire aux bords de Marne



Depuis le XVIIIème siècle Maisons-Alfort s'est développée en lien avec la présence de la Marne, qui longe la ville au nord. Le parcours proposé se déploie autour des grands équipements construits dans ce secteur, comme l'Ecole vétérinaire d'Alfort fondée en 1765, mais aussi des programmes du début du XXè siècle : une usine, une cité-jardin, un édifice religieux, et même une ancienne plage... Tous ces lieux vous permettront de découvrir une partie du patrimoine foisonnant de Maisons-Alfort.

Val-d'Oise (95)

Les mille et une vies de Pontoise, à la découverte des strates urbaines et architecturales





Pontoise, ville d'art et d'histoire, localisée stratégiquement entre le royaume de France et le duché de Normandie est une ville à l'histoire riche et tumultueuse. En partenariat avec la Ville de Pontoise, le CAUE 95 vous propose une visite guidée à trois voix pour explorer les strates urbaines et architecturales de la ville, du Moyen-Âge à nos jours.

Archipel Francilien, plus d'une trentaine de balades à effectuer en autonomie sur le territoire francilien

À raison de 8 parcours par an versés sur l'application Archistoire depuis 4 ans, ce sont maintenant 32 voyages augmentés en Île-de-France qui sont accessibles gratuitement en téléchargeant l'application (disponible iOS et Android).

En vous rendant sur place ou depuis chez vous, apprenez-en plus sur les points d'étapes de ces destinations méconnues mais dotées d'intérêts architecturaux, paysagers et patrimoniaux remarquables.

Liste des parcours accessibles sur l'application, ajoutés depuis 2019 :

Paris (75)

Énigmes à Rive-Gauche Les abords de Notre-Dame de Paris Habiter le 20e arrondissement

Seine-et-Marne (77)

Brie-Comte-Robert Le musée de la Grande Guerre de Meaux Le Parc culturel de Rentilly-Michel Chartier : Le histoire, héritages et mutations château miroir, une ode aux paysages

Yvelines (78)

Conflans-Sainte-Honorine : Capitale de la batellerie au confluent de la Seine et de l'Oise Saint-Ouentin-en-Yvelines Versailles-Chantiers

Essonne (91)

La traversée - Les Ulis Évry-Courcouronnes Patrimoine et eaux

Hauts-de-Seine (92)

La Défense : des dalles et des tours La Seine à Nanterre Sceaux, modernités 1950 - 1965

Seine-Saint-Denis (93)

Au fil du canal Saint-Denis Architecture & sport en Seine-Saint-Denis : entre Au fil de l'Ourcq de la Villette à Pantin

Val-de-Marne (94)

Architectures de briques dans la Vallée de la Bièvre Architecture des Bords de Marne À la confluence de la Marne et de la Seine

Val d'Oise (95)

Argenteuil au début du XXe siècle Enghien-les-Bains Regards croisés sur les mutations du grandensemble de Sarcelles

Chacun de ces parcours est illustré de pastilles audio, réalisées par des journalistes radio, et de photographies originales de Martin Argyroglo.

Archipel Francilien est soutenu depuis sa création par la Direction des Affaires Culturelles d'Îlede-France et la Région Ile-de-France.



















Trois questions à ... Valentine Vuillermoz

Valentine Vuillermoz est urbaniste et directrice du Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement de Seine-Saint-Denis (93).

Bonjour Valentine, que représente Archipel Francilien pour les CAUE d'Île-de-France ?

Dans le texte de loi de 1977 qui définit le rôle des CAUE, il est rappelé que le cœur de leurs missions est de "développer l'information, la sensibilité et l'esprit de participation du public dans le domaine de l'architecture, de l'urbanisme, de l'environnement et du paysage". Chaque année, pour les journées nationales de l'architecture, il nous semble crucial que les CAUE répondent présents pour donner des clés de compréhension au grand public. Archipel Francilien, c'est avant tout un outil pour permettre à tout le monde, sans formation préalable, de mieux comprendre les formes urbaines et l'architecture qui nous entoure.

Comment travaillez-vous sur les parcours?

Au fil des éditions, les balades que nous proposons en Île-de-France sont de plus en co-conçues en concertations avec les mairies, les départements, les communautés de communes, etc. En tant que spécialistes de l'architecture et des territoires, nous apparaissons comme un partenaire privilégié pour construire des nouvelles narrations pour valoriser les paysages et le patrimoine francilien méconnu.



L'application Archistoire a été créée pour et par les CAUE: c'est du sur-mesure! Cette application est désormais nationale et nous sommes ravis de contribuer à enrichir ce guide numérique qui compte maintenant plus de 100 parcours en France. En versant nos promenades sur cette application, on permet à chacun de les suivre à son rythme, selon son propre calendrier. Et si l'on ne peut pas se rendre sur place, il est possible de faire les parcours depuis son canapé!



Les Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement d'Île-de-France

Les Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement sont des organismes départementaux, créés par la loi sur l'architecture de 1977. Ils ont pour vocation la promotion de la qualité architecturale, urbaine, paysagère et environnementale, et assurent leurs missions en déployant des compétences aussi bien techniques que culturelles.

Afin de mener des projets à l'échelle régionale, les huit CAUE franciliens ont fondé en 2000 l'Union régionale : les CAUE d'Île-de-France. Cette association régie par la loi de 1901 coordonne et valorise le réseau territorial de compétences et de partenariats développés par chacun des CAUE. Forts de leur connaissance du territoire francilien, de leurs liens privilégiés avec de multiples acteurs et de leur savoir-faire technique et pédagogique, les CAUE d'Île-de-France proposent des programmes de formation permettant aux élus, aux représentants de la maîtrise d'ouvrage publique et privée et aux professionnels des collectivités, de mieux appréhender les problématiques complexes liées à l'architecture, à l'urbanisme et à l'environnement.



Les CAUE D'ÎLE-DE-FRANCE

C/O CAUE de Seine-Saint-Denis 153 avenue Jean Lolive 93 500 PANTIN

M.:contact@caue-idf.fr T.:01 48 32 40 81

Archipel Francilien bénéficie du soutien de la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Île-de-France et de la Région Île-de-France.



Égalité Fraternité

