PHOTO-ÉCOLE
ATELIERS AMATEURS DE PHOTOGRAPHIE URBAINE

INFORMATIONS & INSCRIPTIONS SUR WWW.CAUE92.FR/PHOTO-ECOLE

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Inscription et conditions de participation sur www.caue92.fr/photo-ecole.
Caution de 75€/stage restituée aux participants à l'issue de chaque atelier.
Capacité d'accueil par stage : 12 personnes.

FORMATION & ENCADREMENT

LAURE VASCONI _ PHOTOGRAPHE
Vit et travaille à Paris.
Après des études d'architecture, elle étudie la photographie à l'International Center of Photography (ICP) à New-York. Elle publie plusieurs ouvrages personnels chez Filigranes, les Éditions de l'Œil, le Point du Jour, Médiapop et participe à des ouvrages collectifs tels que *France(s) Territoire Liquide* (Éd. du Seuil) et *Paysages Français* (Éd. BnF). Son travail personnel fait l'objet de nombreuses expositions en France et à l'étranger. Concernée par la question de la mémoire, de l'urbanisme et du paysage, elle travaille actuellement sur la mutation du territoire du Grand Paris. Elle anime des stages dans le cadre des Rencontres de la Photographie d'Arles et des ateliers photographie/écriture dans les collèges et les écoles d'art. Laure est représentée par la Galerie Sit Down.
www.laurevasconi.com

GEOFFREY SAINT-MARTIN _ GRAPHISTE
Diplômé en design graphique de l'École supérieure d'art et de design d'Amiens (ÉSAD), il développe, depuis juillet 2014, de nombreux projets autour de l'édition et de l'objet imprimé en association avec whitepapierstudio. Ils collaborent ensemble avec des institutions culturelles (Le BAL, le Centre Pompidou, le Jeu de Paume, la BnF, la Fondation agnès b.), des éditeurs (Filigranes, Manuella, Textuel, h'artpon) ainsi qu'avec plusieurs artistes et photographes (Antoine d'Agata, Elina Brotherus, Mohamed Bourouissa, Laure Vasconi). Ses projets personnels élaborés lors de résidences (Le Bel Ordinaire - 2016, l'ÉSAD Amiens - 2018) oscillent entre recherche plastique et design graphique. Il prépare pour le printemps 2020 une nouvelle résidence au Château D'Oiron.
www.geoffrey-st-martin.fr

LE CAUE92

est un organisme de conseil, d'information, de pédagogie et de diffusion de l'architecture, l'urbanisme et l'environnement contemporains. De statut associatif, il a été créé par la Loi sur l'architecture de 1977 avec une mission de service public.

LA GALERIE DU CAUE92

est un lieu spécialisé dans l'architecture, la ville et la photographie. Elle a été créée par le CAUE92 au printemps 2017 sur Les terrasses de Nanterre et développe une programmation évènementielle grand public : soirées-débat, ateliers familiaux, visites, expositions.

LE LIEU
CAUE92 _ La Galerie.
9, place Nelson Mandela, 92000 Nanterre
T. 01 71 04 52 49
www.caue92.com — Instagram : @caue92lagalerie
ACCÈS
RER A, station « Nanterre préfecture » (à 3 mn à pied des sorties 2 et 3).
CONTACT
Laure Waast - laure.waast@caue92.com
Yasmine Tandjaoui - yasmine.tandjaoui@caue92.com

CAUE_92

PHOTO-ÉCOLE
ATELIERS AMATEURS DE PHOTOGRAPHIE URBAINE

SOUS LA DIRECTION ARTISTIQUE ET PÉDAGOGIQUE DE LA PHOTOGRAPHE LAURE VASCONI
ASSISTÉE DE GEOFFREY SAINT-MARTIN

3 WEEK-ENDS / 3 STAGES AU CHOIX
1 SITE : LA DÉFENSE

STAGE 3 — 17, 18 & 19 / 01 / 2020
PHOTOGRAPHIER LA NUIT



Berlin, Allemagne, 2001 // Laure Vasconi.

Séances de prises de vue // Travaux pratiques & techniques // Introduction à la photographie urbaine et d'architecture // Données historiques & références photographiques // Analyse de prises de vue // Élaboration d'une mini-série photographique.

INFORMATIONS & INSCRIPTIONS SUR WWW.CAUE92.FR/PHOTO-ECOLE

CAUE_92

PHOTO-ÉCOLE
STAGE 3 _ PHOTOGRAPHIER LA NUIT



Los Angeles, États-Unis, 2001 // Laure Vasconi.

PHOTO-ÉCOLE
STAGE 3 _ PHOTOGRAPHIER LA NUIT

PHOTO-ÉCOLE
est un atelier amateur de photographie urbaine créé par la galerie du CAUE92 pour la rentrée 2019. Avec la ville pour sujet, et particulièrement les thèmes de la nuit, de l'architecture et de la rue, l'atelier repose sur la prise de vue et le développement de visions personnelles. Il a pour but d'aiguiser le regard des stagiaires sur la ville et la compréhension du monde urbain qui nous entoure. Il repose sur une programmation à la carte composée de 3 week-ends de stage (automne-hiver 2019-2020).

PHOTOGRAPHIER LA NUIT
est un stage d'introduction à la photographie de nuit mêlant approches théorique et pratique. Avec ses lumières nocturnes et ses éclairages urbains, la photographe Laure Vasconi accompagnera les participants à photographier la ville de nuit. Ce travail donnera lieu à la construction d'une série photographique cohérente empreinte d'une écriture propre à chacun des stagiaires.

PROGRAMME
Vendredi 17 janvier / 17h - 21h
Accueil des participants.
Introduction générale à la photographie urbaine.
Données historiques et références photographiques sur la thématique de la ville et de la photographie de nuit.

Samedi 18 janvier / 15h - 23h
Prises de vue en extérieur dans le quartier de La Défense.

Dimanche 19 janvier / 9h - 13h
Séance d'éditing, analyse des images et construction d'une mini-série photographique personnelle en vue de la création d'un objet éditorial collectif avec la complicité du graphiste Geoffrey Saint-Martin.

Soirée de restitution — Jeudi 05 mars 2020
Présentation et restitution des travaux de l'ensemble des ateliers avec la création pour l'occasion d'un objet éditorial dédié, conçu et réalisé par le graphiste Geoffrey Saint-Martin.

DURÉE
16 h réparties sur 3 jours, du 17 au 19 janvier 2020.

ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE
Laure Vasconi, photographe, assistée de Geoffrey Saint-Martin, graphiste.

LIEU PRINCIPAL
CAUE92 _ LA GALERIE
9 place Nelson Mandela, 92000 Nanterre.

CAUE_92

CAUE_92